

FIȘA DISCIPLINEI¹⁾

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Petrol - Gaze Ploiești
1.2. Facultatea	Litere și Științe
1.3. Departamentul	Filologie
1.4. Domeniul de studii universitare	Limbă și Literatură
1.5. Ciclul de studii universitare	Licență
1.6. Programul de studii universitare	Limba și literatura engleză - Limba și literatura franceză

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Limba Franceză Contemporană - Sintaxa
2.2. Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Diana Costea
2.3. Titularul activităților seminar/laborator	Conf. univ. dr. Diana Costea
2.4. Titularul activității proiect	
2.5. Anul de studiu	II
2.6. Semestrul *	4
2.7. Tipul de evaluare	Examen
2.8. Categoria formativă** / regimul*** disciplinei	DS/O

* numărul semestrului este conform planului de învățământ;

** DF - Discipline fundamentale; DD - discipline de domeniu; DS - discipline de specialitate; DC - discipline complementare, DA - disciplina de aprofundare, DSI- disciplina de sinteza.

*** obligatorie = O; opțională = A; facultativă = L

¹⁾ Adaptare după Ordinul Ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 5 703/2011 privind implementarea Codului național al calificărilor din învățământul superior, publicat în Monitorul Oficial al României, partea I, nr.880 bis / 13.XII.2011

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. Seminar/laborator	1	3.4. Proiect	
3.5. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.6. curs	28	3.7. Seminar/laborator	14	3.8. Proiect	
3.9. Distribuția fondului de timp							ore
Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și notițe							20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren							3
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri							10
Tutoriat							
Examinări							
Alte activități							
3.10 Total ore studiu individual	33						
3.11. Total ore pe semestru	75						
3.12. Numărul de credite	3						

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	➤ -
4.2. de competențe	➤ -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	➤ Sală cu dotare clasică
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	➤ Sală cu dotare clasică

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> ➤ C5. Descrierea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbii franceze și utilizarea acestuia în producerea de texte și în interacțiunea verbală; ➤ C5.1. Descrierea sistemului sintactic al limbii franceze în varianta sa standard și definirea conceptelor lingvistice de bază specifice sintaxei limbii franceze; ➤ C5.2. Explicarea clasificărilor sintactice și analizarea discursurilor orale și scrise în limba franceză, utilizând aparatul conceptual al lingvisticii.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională; ➤ CT3. Îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare și prin proiecte în echipă.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> ➤ stabilirea unității de analiză (fraza simplă și fraza complexă).
7.2. Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> ➤ înțelegerea raporturilor constituenților, operatorilor și conectorilor logici în cadrul frazei complexe; ➤ identificarea modalităților de enunțare/ enunț (tipuri de frază).

8. Conținuturi

8.1. Curs	Nr.ore	Metode de predare	Observații
1. Structura frazei complexe: juxtapunerea, coordonarea, subordonarea.	2		
2. Propoziții relative.	2		
3. Propoziții complementive directe, indirecte, infinitive, interogative.	2		
4. Propoziții circumstanțiale. Exprimarea	2		

timpului.		Clasică, centrată pe student și pe aprofundarea cunoștințelor predate la curs,			
5. Exprimarea locului.	2				
6. Exprimarea cauzei.	2				
7. Exprimarea scopului.	2				
8. Exprimarea consecinței.	2				
9. Exprimarea concesiei.	2				
10. Exprimarea condiției.	2				
11. Modalități de enunțare: fraza asertivă, fraza imperativă și exclamativă.	2				
12. Fraza interogativă.	2				
13. Fraza negativă	2				
14. Fraza pasivă, impersonală; emfaza.	2				
Bibliografie					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Cervoni, Jean, 1987: <i>L'énonciation</i>, Paris, PUF. 2. Charaudeau, Patrick, 1992: <i>Grammaire du sens et de l'expression</i>, Paris, HACHETTE. 3. Costea, Diana, 2014: <i>Syntaxe de la phrase. Types de phrases et leur caractère dialectique</i>, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești. 4. Cristea, Teodora, 1975: <i>Grammaire structurale du français contemporain</i>, București, Editura Didactică și Pedagogică. 5. Kerbrat-orecchioni, C., 1997: <i>L'énonciation</i>, Paris, Armand Colin. 6. Maingueneau, Dominique, 1990: <i>Pragmatique pour le discours littéraire</i>, Paris, Dunod. 7. Maingueneau, Dominique, 199: <i>Eléments de linguistique pour le texte littéraire</i>, Paris, Dunod. 8. Riegel, M.; Pellat, J.C.; Rioul, R., 1998: <i>Grammaire méthodique du français</i>, Paris, PUF. 9. Tuțescu, Mariana, 1996: <i>Du mot au texte</i>, București, Cavaliotti. 					
8.2. Seminar / laborator/proiect	Nr. ore			Metode de predare	Observații

1. Structura frazei complexe: juxtapunerea, coordonarea, subordonarea.	2	Clasică, centrată pe student și pe aprofundarea cunoștințelor predate la curs și la seminar	
2. Propoziții relative.	2		
3. Propoziții complementive directe, indirecte, infinitive, interogative.	2		
4. Propoziții circumstanțiale. Exprimarea timpului.	2		
5. Exprimarea locului, cauzei, scopului, consecinței, concesiei, condiției.	2		
6. Modalități de enunțare: fraza asertivă, fraza imperativă și exclamativă.	2		
7. Fraza interogativă, negativă, pasivă, impersonală; emfaza.	2		

Bibliografie

1. Cervoni, Jean, 1987: *L'énonciation*, Paris, PUF.
2. Charaudeau, Patrick, 1992: *Grammaire du sens et de l'expression*, Paris, HACHETTE.
3. Costea, Diana, 2014: *Syntaxe de la phrase. Types de phrases et leur caractère dialectique*, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești.
4. Cristea, Teodora, 1975: *Grammaire structurale du français contemporain*, București, Editura Didactică și Pedagogică.
5. Kerbrat-orecchioni, C., 1997: *L'énonciation*, Paris, Armand Colin.
6. Maingueneau, Dominique, 1990: *Pragmatique pour le discours littéraire*, Paris, Dunod.
7. Maingueneau, Dominique, 199: *Éléments de linguistique pour le texte littéraire*, Paris, Dunod.
8. Riegel, M.; Pellat, J.C.; Rioul, R., 1998: *Grammaire méthodique du français*, Paris, PUF.
9. Tuțescu, Mariana, 1996: *Du mot au texte*, București, Cavaliotti.

8.3. Proiect	Nr. ore	Metode de predare	Observații

Bibliografie			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- dezvoltarea atitudinii pozitive față de cercetarea științifică;
- cultivarea spiritului critic, prin participarea la sesiuni de comunicări științifice;
- manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific în care se înscrie disciplina studiată.

10.Evaluare

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Examinare finală.	Examen scris.	80%
10.5. Seminar/laborator	Calitatea răspunsurilor la întrebările cadrului didactic.	Întrebări legate de exercițiile care se rezolvă în cadrul seminarului.	20%
10.6. Proiect			
10.7. Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Corectitudinea, acuratețea și detalierea răspunsurilor; ➤ Participarea activă la activitatea de seminar. 			

Data
completării

20.09.2023

Semnătura titularului de curs
Conf. univ. dr. Costea Diana



Semnătura titularului de
seminar/laborator

Conf. univ. dr. Costea
Diana



Semnătura titularului de proiect

Data avizării în departament

25.09.2023

Semnătura directorului de departament

Conf. univ. dr. Toma Irina


