

INFORMAȚII PERSONALE STOICA I. LOREDANA

📍 Str. Aleea Vărbilău, nr. 3. bl. 153, sc. C , ap. 16, Ploiești, Prahova, România

☎ 0721 34 67 99

✉ loredana_upg@yahoo.com

Sexul : F | Data nașterii :21/02/1975 | Naționalitatea :Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2014 – prezent

Conf. Univ. Dr.

Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, Facultatea de Litere și Științe, departamentul de Filologie, Bd. București, nr. 39, Ploiești, România

2006 – 2013

Lect. Univ. Dr.

Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, Facultatea de Litere și Științe, departamentul de Filologie, Bd. București, nr. 39, Ploiești, România

2002 – 2006

Asist. Univ. Drd.

Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, Facultatea de Litere și Științe, catedra de Filologie

1999 – 2002

Prep. Univ.

Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, Facultatea de Litere și Științe, catedra de Filologie

Titular curs, seminar *Introducere în teoria literaturii*, specializarea Limba și literatura română-Limba și literatura engleză,

Curs, seminar *Cultura populară în societatea românească actuală*; curs, seminar *Impactul presei audiovizuale asupra culturii românești*, masterat Studii culturale românești în context european; lectorate limba engleză cu profil tehnic, economic, administrativ

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2001-2005

Doctorat, Universitatea București, Facultatea de Filosofie, domeniul Științe Umaniste – Filosofie

1999-2000

Masterat, Universitatea București, Facultatea de Litere, Teorie literară

1994-1998

Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, Facultatea de Litere și Științe, profilul Filologie, specializarea Limba și literatura română-Limba și literatura engleză

1989-1993

Liceul Sanitar, Ploiești

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

Engleză

Specificați limba străină

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
C1/2	C1/2	C1/2	C1/2	C1/2
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				
Specificați nivelul	Specificați nivelul	Specificați nivelul	Specificați nivelul	Specificați nivelul
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe informatice

- o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™

Permis de conducere

- Scrieți categoria permisului de conducere pe care îl dețineți.
B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Publicații

Articole

- The Condition of the Literary Word in the Modern Period of the Human Civilization*, Buletinul UP, Ploiești, vol. LVIII, nr.1/2001, seria Științe umaniste, Filologie, pp. 55-65;
- Comunicarea ca practică rituală*, Axioma, nr. 4(13), aprilie, 2001, pp. 8-9;
- Arheologia cunoașterii la Michel Foucault*, Axioma, nr. 8(17), august, 2001, pp.18-18;
- Categoriile estetice în sfera extraesteticului*, Axioma, nr. 5-6 (38-39), mai-iunie, 2003, pp. 16-16;
- The Relation of Lyrical Subject to the Object of His Poetry – Lyrical Subject as Dominant and Dominated*, Buletinul UPG, Ploiești, vol. LV, Seria Științe umaniste, Filologie, nr. 2/2003, pp. 96-100;
- O posibilă interpretare semiotică a consumului vestimentar*, Ion Bălu 70 – Studii și evocări literare, Editura UPG, Ploiești, 2003, pp. 125-131;
- Scurtă interpretare semiotică a limbajului vestimentar*, Buletinul UPG, vol. LV, Seria Științe umaniste, Științe socio-umane și juridice, nr. 3/2003, pp. 6-9;
- Configurarea socială extraartistică a categoriilor artistice din sfera vestimentară*, Buletinul UPG, vol. LV, Seria Științe umaniste, Științe socio-umane și juridice, nr. 3/2003, pp. 9-13;
- Categoriile estetice – categorii culturale de interpretare ritualică și de sacralizare a realităților extraartistice*, Buletinul UPG, vol. LV, Seria Științe umaniste, Filologie, nr. 4/2003, pp. 162-166;
- Semnificațiile costumului între motivații utilitare și estetice*, Axioma, nr. 5(50), mai, 2004, pp. 27-27;
- Costumul – semn social*, Buletinul UPG, Seria Științe umaniste, Filologie, nr. 1/2004;

12. *Categoriile estetice în arta vestimentară*, Buletinul UPG, vol. LV, Seria Științe umaniste, nr. 5/2004, pp. 124/128;
13. *Teorii antice și moderne despre util și estetic – accepțiuni, diferențe, similitudini*, Buletinul UPG, vol. LVI, Seria Științe umaniste, nr. 5/2004, pp. 128-131;
14. *Scrierea – urmă și diferență (spațiul literaturii moderne ca spațiu al regresiei spre scrierea originară)*, International Conference European Integration Between Tradition and Modernity, Tg. Mureș, 22-23 Sept., 2005, ISBN 973-7794-36-2, pp. 273.278;
15. *The Relation Between Literature, Culture and Communication in Consumer Societies*, Buletinul UPG, Seria Filologie, vol. LVIII, nr. 1/2006, pp. 99-103;
16. *Arta prerăfălită în contextul socio-politic european al secolului al XIX-lea*, International Conference European Integration Between Tradition and Modernity, Tg. Mureș, 20-21 Sept., 2007, Editura Universității Petru Maior, Tg. Mureș, ISSN 1844-2048, pp. 50-53;
17. *Raportul dintre literatura orală și literatura scrisă*, International Conference European Integration Between Tradition and Modernity, Tg. Mureș, 20-21 Sept., 2007, Editura Universității Petru Maior, Tg. Mureș, ISSN 1844-2048, pp. 252-256;
18. *The Profile of Masses in Contemporary Art and Society*, Buletinul UPG, Seria Filologie, vol. LX, nr. 1/2008, ISSN 1224-2020, pp. 51-57
19. *Cine mai crede în elite?!*, Revista Argeș, Nr. 8(326) August, 2009, ISSN 1221-2350, pp. 30-31
20. *The Concept of Unachievement in Paul Zumthor's Work*, Buletinul UPG, seria Științe Socio-Umane și Juridice, Vol. LXI, Nr. 2/2009, pp.129-135
21. *Types of Broadcasting Information by Mass Media Channels*, Buletinul UPG, Philology Series, Vol. LXII, No. 1/2010
22. *The Function of the Writer in Traditional and Modern Literature*, Buletinul UPG, seria SSUJ, vol. LXIII, nr. 1/2011, ISBN 1841-6591, pp. 129-132
23. *The Process of Collectivization Approached in Romanian Propagandistic Literature*, International Journal of Sustainable Economies Management, 2(1), 36-45, January-March 2013, ISSN: 2160-9659, EISSN: 2160-9667
24. *Different Philosophical, Aesthetic and Sociological Approaches to the Relation Art-Labor-Economy*, International Journal of Sustainable Economies Management, 2(3), 32-45, July-September 2013, ISSN: 2160-9659, EISSN: 2160-9667
25. *Video violence and its influence on juvenile behavior on the consumer society*, Globalization and intercultural dialogue. Multidisciplinary perspectives, section: Psychology and Sociology, Târgu- Mureș, Arhipelag XXI Press, 2014, ISBN 978-606-93691-3-5, pp.90-97
26. *The Connection Between Literature and Cinematography. The Case of Biographical Movies*, COMMUNICATION, CONTEXT, INTERDISCIPLINARITY Studies and Articles Volume III Section: Literature "Petru Maior" University Press, Tîrgu Mureș, 2014 ISSN 2069 – 3389 pp.66-74
<http://www.upm.ro/cci3/?pag=CCI-03/vol03-Lit>
27. *The Image of the Intellectual in the Socialist Cooperative Village. Types of Characters in the Movie Toamna Bobocilor*, The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, **Volume no. 3, 2015**
Conference date: 3-4 December 2015
Location: Tîrgu-Mureș,
Editorial Information:
Discourse as a Form of Multiculturalism in Literature and Communication, Tîrgu-Mureș, 2015, ISBN: 978-606-8624-21-1

(C) Arhipelag XXI Press, 2015, Section: Communication, Public Relations, Journalism, pp 41-49
<http://www.upm.ro/ldmd/?pag=LDMD-03/vol03-Cpr>

28. "Kitsch and Parody. From Caragiale to Nowadays High-Life", *Identity and Dialogue in the Era of Globalization, Section: Literature, Tîrgu-Mureş, Arhipelag XXI Press, ISBN: 978-606-8624-19-8, (2019), pp. 94-98*

29. „Filmul de artă – Lautrec, artistul cabaretului”, în revista *Atitudini*, nr. 3-4(172-173), iulie-august (2021), ISSN 1584-0832, pp. 26-28

Cărți

1. *Introducere în teoria literaturii*, Editura UPG, Ploiești, 2006, ISBN (10) 973-719.104-8; ISBN (13) 978-973-719-104-5, 144 pag.
2. *Vestimentația între artă, industrie și spectacol cultural*, Editura PIM, 2009, ISBN 978-606-520-573-4, 227 pag.
3. *Introducere în teoria literaturii*, antologie, coautor, Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești, Ploiești, 2009, ISBN 978-973-719-305-6
4. *Sociologia cotidianului urban*, Editura Karta-Graphic, Ploiești, 2011, ISBN 978-606-8312-10-1, 200 pag.

Membru în proiecte (traduceri RO-EN, EN-RO)

Îmbunătățirea operațiilor de tubare și cimentare a sondelor înclinate, de gaze, nr. contr. 31/159/2005, beneficiar S.N.G.N. Romgaz Mediaș – S.A. Sucursala Ploiesti, responsabil contract prof. Dr. Ing. N. Macovei; / *Improving the operations of casing and cementing inclined gas wells*, nr. contr. 31/159/2005, beneficiary beneficiar S.N.G.N. Romgaz Mediaș – Ploiesti branch

Cercetări privind evoluția permeabilității rocilor colectoare din zăcămintele de gaze exploatare sub acțiunea solicitărilor mecanice, nr. contr. 31/75/2007, beneficiar S.N.G.N. Romgaz Medias – Sucursala Târgu-Mures, colectiv de cercetare 11 cadre didactice/ *Researches in the evolution of the permeability of reservoir rocks in the gas deposits exploited under the action of mechanical stress*, nr. contr. 31/75/2007, beneficiary beneficiar S.N.G.N. Romgaz Mediaș – Târgu Mureş branch

Particularități și consecințe ale comportării mecanice a rocilor colectoare asupra caracteristicilor de curgere a gazelor prin zăcămintele exploatare de Romgaz-sucursala Mediaș, Facultatea Ingineria petrolului și gazelor, Catedra Foraj-Extracție, nr.contr. 36/115/2007, beneficiar S.N.G.N. Romgaz Mediaș SA, sucursala Mediaș / *Characteristics and consequences of the mechanical behavior of reservoir rocks on the characteristics of gas flowing through the deposits exploited by Romgaz – Mediaș branch*, nr.contr. 36/115/2007, beneficiary S.N.G.N. Romgaz Mediaș SA, Mediaș branch

Traducere manual de operare U.O.P., nr. contr. 58/2008, beneficiar O.M.V. Petrom Romania, colectiv de cercetare 5 cadre didactice/ translating U.O.P operating book, nr. contr. 58/2008, beneficiary O.M.V. Petrom Romania

Membru în proiectul POSDRU/57/1.3/S/32629 "Formarea profesională a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar pentru noi oportunități de dezvoltare în carieră", proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013 Investește în oameni

Alte activități

Participarea la programul național de training în autorat științific din cadrul proiectului „Doctoratul în Școli de Excelență – Evaluarea calității cercetării în universități și creșterea vizibilității prin publicare științifică”, proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, Ploiești, 10-11 Decembrie, 2009, Diploma nr. 93

Comunicările: *Spațiul literar și spațiul social în jocul puterii dominat-dominator* (7.XI.2000), *Statutul literaturii în perioada modernă a culturii umane* (13.II.2001), prezentate în cadrul stagiului de formare continuă a profesorilor de limba română, organizat de Casa Corpului Didactic Prahova

Profesor evaluator la concursul de ocupare a posturilor/catedrelor didactice vacante/rezervate (pentru profesor documentarist), organizat de Inspectoratul Școlar al județului Prahova, în perioada 14-20 iulie 2009

Comitet de organizare conferința

<http://evenimente.juridice.ro/2014/05/tendinte-actuale-in-dreptul-public-abordare-juridica-si-filosofica-13-iunie-ploiesti.html>

<http://evenimente.juridice.ro/2014/04/administratia-publica-in-europa-celor-28-dimensiune-juridica-si-manageriala-2-aprilie-2014-ploiesti.html>

comitet editorial IJSEM 2012-2014

<http://www.igi-global.com/journal/international-journal-sustainable-economies-management/52609>

