



Cofinanțat de
Uniunea Europeană



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

Dezvoltarea competențelor de scriere academică

„Scrierea academică este mai mult decât o cerință universitară; este o competență care te ajută să gândești critic, să comunici clar și să îți susții ideile prin argumente și dovezi.”





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

Viața universitară presupune mult mai mult decât participarea la cursuri și promovarea examenelor. Pe parcursul studiilor vei redacta eseuri, referate, proiecte, rapoarte de laborator și, în final, lucrarea de licență. Fiecare dintre acestea reprezintă o oportunitate de a-ți dezvolta capacitatea de analiză, de organizare a informațiilor și de exprimare într-un mod clar, logic și argumentat.

Spre deosebire de alte forme de redactare, scrierea academică se bazează pe documentare riguroasă, utilizarea unor surse credibile și respectarea normelor eticii academice. O lucrare de calitate nu este apreciată doar pentru informațiile pe care le conține, ci și pentru modul în care acestea sunt selectate, analizate și prezentate. De aceea, redactarea unei lucrări universitare presupune atât cunoașterea subiectului, cât și capacitatea de a construi un demers coerent și bine argumentat.

În primii ani de facultate, mulți studenți întâmpină dificultăți în redactarea lucrărilor academice. Organizarea ideilor, formularea argumentelor, alegerea surselor bibliografice sau utilizarea corectă a citărilor sunt provocări firești pentru cei aflați la începutul parcursului universitar. Aceste competențe nu se formează imediat, ci se dezvoltă treptat prin exercițiu, perseverență și aplicarea unor metode de lucru eficiente.

Materialul prezintă, într-o manieră accesibilă, principiile de bază ale redactării unui eseu academic, modalitățile de organizare a ideilor, utilizarea corectă a surselor bibliografice și regulile privind citarea, parafrizarea și evitarea plagiatului. Explicațiile teoretice sunt completate de exemple și recomandări practice, astfel încât informațiile să poată fi aplicate cu ușurință în activitatea academică.

Obiectivul nostru nu este doar acela de a explica regulile redactării academice, ci și de a încuraja dezvoltarea unei atitudini bazate pe responsabilitate, integritate și respect față de cunoaștere și proprietatea intelectuală. Competențele dobândite prin redactarea lucrărilor universitare vor fi utile nu numai pe parcursul studiilor, ci și în activitatea profesională, unde capacitatea de a analiza informații, de a argumenta și de a comunica eficient reprezintă un avantaj important.

Acest material își propune să fie un instrument de lucru pe care îl vei putea consulta ori de câte ori redactezi un eseu, un referat sau un proiect. Prin informațiile și exemplele prezentate, vei descoperi că scrierea academică nu este doar o obligație impusă de facultate, ci o competență care contribuie la dezvoltarea gândirii critice, a autonomiei în învățare și a încrederii în propriile capacități.





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

CE ESTE SCRIEREA ACADEMICĂ?

„Scrierea academică nu înseamnă doar redactarea unei lucrări, ci reprezintă un mod de a gândi, de a argumenta și de a comunica în mod responsabil.”

Rolul scrierii academice

Una dintre cele mai importante competențe pe care studenții le dezvoltă în timpul facultății este scrierea academică. Pe parcursul studiilor universitare vei redacta eseuri, referate, proiecte, rapoarte de laborator și, în final, lucrarea de licență. Toate acestea presupun mai mult decât prezentarea unor informații: ele urmăresc să demonstreze capacitatea de analiză, de argumentare și de utilizare corectă a surselor bibliografice.

Scrierea academică reprezintă procesul prin care ideile sunt prezentate într-o manieră clară, logică și argumentată, utilizând informații provenite din surse credibile. Spre deosebire de alte forme de redactare, aceasta pune accent pe obiectivitate, coerență și respectarea principiilor eticii academice.

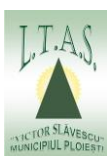
Competențele dezvoltate prin redactarea lucrărilor universitare sunt valoroase nu doar în mediul academic, ci și în activitatea profesională. Capacitatea de a analiza informații, de a construi argumente și de a comunica eficient reprezintă un avantaj important în orice domeniu.

Caracteristicile scrierii academice

Un text academic de calitate are câteva caracteristici esențiale.

În primul rând, acesta trebuie să fie clar, astfel încât ideile să fie ușor de înțeles și să nu lase loc interpretărilor. Totodată, informațiile trebuie organizate într-o succesiune logică, ceea ce conferă coerență întregii lucrări.

O altă caracteristică importantă este obiectivitatea. Afirmările trebuie susținute prin argumente și dovezi, nu doar prin opinii personale. De asemenea, limbajul utilizat trebuie să fie formal, adecvat mediului universitar, evitând expresiile colocviale sau formulările ambigue.





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

Nu în ultimul rând, un text academic trebuie să fie precis și concis. Fiecare idee trebuie exprimată clar, fără repetiții sau informații inutile, astfel încât cititorul să poată urmări cu ușurință firul argumentării.

De ce întâmpină studenții dificultăți?

Pentru mulți studenți, redactarea primei lucrări universitare reprezintă o provocare. Cele mai frecvente dificultăți sunt organizarea ideilor, formularea argumentelor, alegerea surselor potrivite și utilizarea corectă a citărilor.

Aceste dificultăți sunt firești și apar deoarece scrierea academică presupune competențe care se dezvoltă prin exercițiu. O lucrare bine redactată este rezultatul unui proces care include documentarea, realizarea unui plan, redactarea unei prime versiuni și revizuirea acesteia înainte de predare.

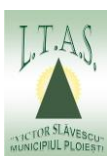
Este important de reținut că redactarea unei lucrări nu începe odată cu scrisul propriu-zis, ci cu înțelegerea temei și organizarea informațiilor. Cu fiecare eseu sau proiect realizat, studentul își dezvoltă propriul stil de lucru și dobândește mai multă încredere în capacitatea sa de a redacta texte academice.

De ce este importantă această competență?

Scrierea academică contribuie la dezvoltarea unor competențe care depășesc cadrul universitar. Prin redactarea lucrărilor, studenții își dezvoltă gândirea critică, capacitatea de analiză și sinteză, comunicarea scrisă și abilitatea de a utiliza responsabil informațiile.

În același timp, respectarea regulilor de citare și evitarea plagiatului contribuie la formarea unei conduite bazate pe integritate și responsabilitate, valori fundamentale în mediul universitar și în viața profesională.

Competențele dobândite prin scriere academică vor fi utile pe tot parcursul studiilor și ulterior, în orice domeniu în care redactarea documentelor, analiza informațiilor și argumentarea deciziilor reprezintă activități importante.





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861



DE REȚINUT

- scrierea academică este o competență care se dezvoltă prin exercițiu și perseverență;
- o lucrare universitară trebuie să fie clară, coerentă, argumentată și bine documentată;
- utilizarea corectă a surselor și respectarea principiilor eticii academice sunt esențiale;
- redactarea lucrărilor contribuie la dezvoltarea gândirii critice, a comunicării și a responsabilității intelectuale.

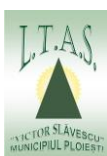
CE ESTE UN ESEU ACADEMIC?

„Un eseu academic nu este o colecție de informații, ci o demonstrație construită prin idei, argumente și dovezi.”

Eseul academic este una dintre cele mai frecvente forme de evaluare utilizate în învățământul universitar. Prin intermediul acestuia, studenții au posibilitatea de a demonstra nu doar că au parcurs bibliografia recomandată, ci și că au înțeles informațiile, le pot analiza critic și sunt capabili să formuleze un punct de vedere argumentat. Spre deosebire de un test grilă sau de un examen oral, eseul oferă libertatea de a dezvolta o idee și de a construi un raționament propriu, bazat pe dovezi și surse credibile.

În esență, un eseu academic este un text argumentativ, redactat într-un limbaj formal, care urmărește analiza unei teme sau răspunsul la o întrebare de cercetare. Scopul său nu este de a reproduce informații din material e sau din alte surse, ci de a demonstra capacitatea autorului de a interpreta informațiile, de a le organiza logic și de a formula concluzii bine fundamentate.

Mulți studenți consideră că un eseu reprezintă o simplă prezentare a informațiilor găsite în literatura de specialitate. Această percepție este însă incompletă. O lucrare alcătuită exclusiv din definiții și citate, fără analiză și fără conexiuni între idei, nu poate fi considerată un eseu academic autentic. Rolul autorului este de a selecta informațiile relevante, de a le interpreta și de a le integra într-un demers argumentativ coerent.





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

De exemplu, dacă tema eseului este *Impactul rețelelor sociale asupra performanței academice*, nu este suficientă prezentarea unor informații despre platformele digitale sau despre timpul petrecut online. Autorul trebuie să răspundă unei întrebări precum: *În ce măsură influențează utilizarea rețelelor sociale rezultatele școlare ale studenților?* Răspunsul trebuie susținut prin argumente, exemple și surse bibliografice, iar concluziile trebuie să rezulte din analiza informațiilor prezentate.

Un eseu academic bine redactat urmărește un fir logic al ideilor. Fiecare paragraf dezvoltă un aspect al temei și contribuie la susținerea tezei formulate în introducere. Cititorul trebuie să poată urmări cu ușurință evoluția argumentării și să înțeleagă modul în care autorul ajunge la concluziile finale.

Este important de subliniat faptul că eseu academic nu urmărește obținerea unui răspuns „corect” în sens absolut. În multe situații, asupra unei teme pot exista perspective diferite, toate argumentate în mod valid. Ceea ce diferențiază o lucrare foarte bună de una mediocră este calitatea argumentelor, utilizarea adecvată a surselor și coerența întregului demers.

De aceea, redactarea unui eseu trebuie privită ca un proces de reflecție și analiză, nu ca un exercițiu de memorare. Studentul este încurajat să își dezvolte propriul punct de vedere, să compare opiniile diferiților autori și să formuleze concluzii personale, fundamentate pe informații verificabile.

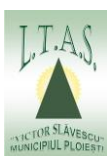
Tipuri de eseuri academice

În funcție de scopul urmărit și de cerințele disciplinei, eseurile academice pot avea forme și abordări diferite. Deși structura generală rămâne aceeași – introducere, cuprins și concluzie –, modul de dezvoltare a conținutului diferă în funcție de obiectivele lucrării.

Eseul descriptiv

Eseul descriptiv urmărește prezentarea unui fenomen, a unui concept, a unui proces sau a unei situații. Accentul cade pe descrierea clară și organizată a informațiilor, fără o analiză aprofundată sau o argumentare extinsă.

Acest tip de eseu este frecvent întâlnit în primii ani de studiu, când studenții învață să organizeze informațiile și să utilizeze literatura de specialitate.





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

De exemplu, o temă precum *Caracteristicile energiei regenerabile* presupune descrierea principalelor surse de energie, a avantajelor și limitărilor acestora, folosind informații din surse academice.

Chiar dacă accentul este pus pe descriere, autorul trebuie să selecteze informațiile relevante și să le organizeze într-o succesiune logică. Simpla enumerare a unor definiții sau caracteristici nu este suficientă pentru realizarea unei lucrări de calitate.

Eseul analitic

Eseul analitic presupune examinarea detaliată a unei probleme sau a unui fenomen, prin identificarea relațiilor dintre diferitele sale componente. Autorul nu se limitează la prezentarea informațiilor, ci încearcă să explice cauze, efecte, asemănări sau diferențe.

De exemplu, un eseu cu tema *Factorii care influențează abandonul universitar* va analiza rolul factorilor economici, sociali și educaționali, evidențiind modul în care aceștia contribuie la apariția fenomenului. În acest caz, informațiile sunt interpretate și corelate, iar concluziile rezultă din analiza realizată.

Eseurile analitice dezvoltă în mod deosebit capacitatea de gândire critică, deoarece solicită compararea informațiilor și formularea unor explicații argumentate.

Eseul argumentativ

Eseul argumentativ este una dintre cele mai utilizate forme de redactare în învățământul superior. Scopul său este susținerea unei idei sau a unui punct de vedere prin argumente logice și dovezi provenite din surse credibile.

Într-un astfel de eseu, autorul formulează încă din introducere o teză clară, pe care o dezvoltă ulterior prin argumente, exemple și rezultate ale cercetărilor existente. Fiecare paragraf contribuie la susținerea tezei și conduce treptat către concluzia finală.

Spre exemplu, într-un eseu despre utilizarea inteligenței artificiale în educație, teza poate fi formulată astfel: *Integrarea responsabilă a inteligenței artificiale poate contribui la îmbunătățirea procesului educațional, fără a înlocui rolul profesorului*. Întreaga lucrare va urmări demonstrarea acestei afirmații prin argumente și exemple relevante.

Eseul comparativ





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

Eseul comparativ urmărește identificarea asemănărilor și diferențelor dintre două sau mai multe concepte, teorii, metode sau fenomene.

De exemplu, un student poate compara învățarea tradițională cu învățarea online, analizând avantajele și limitele fiecărei abordări. O comparație eficientă nu presupune doar prezentarea separată a celor două situații, ci evidențierea relațiilor dintre acestea și formularea unor concluzii argumentate.

Eseul reflexiv

În anumite domenii, precum științele educației, psihologia sau consilierea, studenților li se poate solicita redactarea unui eseu reflexiv. Acesta pornește de la o experiență personală, însă analiza trebuie realizată în raport cu concepte și teorii de specialitate.

Chiar dacă experiența individuală ocupă un loc important, textul păstrează caracterul academic prin utilizarea unui limbaj adecvat, prin raportarea la literatura de specialitate și prin formularea unor concluzii argumentate. Eseul reflexiv nu este un jurnal personal, ci o analiză critică a unei experiențe relevante pentru procesul de învățare sau pentru dezvoltarea profesională.

Indiferent de tipul eseului, toate lucrările academice au câteva elemente comune: o structură logică, o teză clară, argumente bine dezvoltate, utilizarea surselor bibliografice și respectarea normelor de etică academică. Diferențele dintre tipurile de eseuri țin în principal de scopul urmărit și de modul în care informațiile sunt organizate și analizate.

Alegerea și delimitarea temei

Calitatea unui eseu academic începe înainte de redactarea primei propoziții. Una dintre cele mai importante etape este alegerea și delimitarea temei, deoarece aceasta influențează întregul proces de documentare, argumentare și redactare. O temă bine aleasă permite dezvoltarea unui demers coerent și oferă autorului posibilitatea de a analiza în profunzime un subiect. În schimb, o temă formulată prea general sau prea vag conduce, de cele mai multe ori, la o lucrare superficială și lipsită de unitate.

În mediul universitar, tema eseului poate fi propusă de cadrul didactic sau poate fi aleasă de student în funcție de interesele sale și de obiectivele disciplinei. Indiferent de situație, primul pas constă în înțelegerea exactă a cerinței. Este important să fie identificat ceea ce se solicită în mod



**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

concret: o descriere, o analiză, o comparație, o argumentare sau o reflecție critică. Verbele utilizate în formularea temei oferă indicii importante asupra modului în care trebuie construit eseu.

O greșală frecventă este alegerea unei teme foarte ample. De exemplu, subiectul *Educația în România* este dificil de abordat într-un eseu de câteva pagini, deoarece include numeroase aspecte: curriculum, metode de predare, politici educaționale, formarea profesorilor, infrastructură sau evaluare. O abordare atât de largă conduce inevitabil la generalizări și nu permite dezvoltarea unor argumente solide.

Tema devine mult mai ușor de analizat dacă este delimitată. De exemplu:

Tema generală: *Educația în România*

Tema delimitată: *Impactul utilizării platformelor digitale asupra procesului de învățare în învățământul universitar.*

Prin restrângerea subiectului, studentul poate identifica mai ușor literatura de specialitate, poate formula argumente pertinente și poate ajunge la concluzii bine fundamentate.

Delimitarea poate fi realizată din mai multe perspective. Tema poate fi restrânsă în funcție de perioada analizată, de categoria de persoane vizată, de spațiul geografic sau de un anumit fenomen. De exemplu, în locul unei teme generale despre schimbările climatice, poate fi analizat impactul acestora asupra agriculturii dintr-o anumită regiune sau asupra unui anumit sector economic.

În alegerea temei este recomandat să fie avute în vedere și interesele personale ale autorului. Un subiect care trezește curiozitate și motivație va fi cercetat cu mai mult interes și va conduce, de regulă, la o lucrare mai bine documentată și mai bine argumentată. Totuși, interesul personal trebuie însoțit de existența unor surse bibliografice suficiente. O temă foarte originală, dar insuficient documentată, poate crea dificultăți în etapa de redactare.

Odată stabilită tema, este util ca studentul să formuleze câteva întrebări la care dorește să răspundă prin intermediul eseului. Aceste întrebări vor orienta procesul de documentare și vor contribui la organizarea argumentelor.

De exemplu, dacă tema este *Utilizarea inteligenței artificiale în educație*, întrebările pot fi:

Care sunt principalele beneficii ale utilizării inteligenței artificiale în procesul educațional?

Ce limite și riscuri implică această tehnologie?





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

În ce condiții poate contribui la îmbunătățirea învățării?

Răspunsurile la aceste întrebări vor constitui baza dezvoltării eseului și vor conduce în mod firesc la formularea tezei.

Formularea tezei

După alegerea și delimitarea temei, următorul pas este formularea tezei. Teza reprezintă ideea centrală a eseului și exprimă poziția pe care autorul o va susține pe parcursul întregii lucrări. Ea constituie elementul care oferă unitate textului și orientează argumentarea.

O teză bine formulată trebuie să fie clară, precisă și suficient de specifică pentru a putea fi demonstrată prin argumente. Ea nu este o simplă prezentare a temei și nici o întrebare, ci o afirmație care poate fi susținută cu ajutorul informațiilor și al dovezilor disponibile.

De exemplu, afirmația *Inteligența artificială* nu reprezintă o teză, deoarece exprimă doar tema lucrării. Nici formularea *Este utilă inteligența artificială în educație?* nu este o teză, ci o întrebare de cercetare.

O teză corect formulată poate fi:

"Utilizarea responsabilă a inteligenței artificiale poate îmbunătăți procesul educațional prin personalizarea învățării, eficientizarea evaluării și facilitarea accesului la resurse educaționale."

Această afirmație exprimă clar poziția autorului și poate fi demonstrată prin argumente și exemple.

Teza trebuie să fie prezentată, de regulă, în partea finală a introducerii. În acest fel, cititorul înțelege încă de la început direcția în care se va desfășura argumentarea și poate urmări mai ușor logica lucrării.

O teză eficientă îndeplinește câteva condiții esențiale. Ea trebuie să fie suficient de clară pentru a nu genera interpretări diferite, suficient de restrânsă pentru a putea fi analizată în dimensiunea eseului și suficient de relevantă pentru tema abordată. În plus, teza trebuie să fie susținută pe parcursul întregii lucrări; dacă argumentele prezentate nu conduc la demonstrarea acesteia, eseul își pierde coerența.



**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

Formularea tezei nu este întotdeauna definitivă din prima încercare. Pe măsură ce studentul se documentează și înțelege mai bine tema, este posibil ca aceasta să fie reformulată sau nuanțată. Acest lucru este firesc și face parte din procesul de redactare.

Elaborarea planului eseului

Un eseu bine redactat este rezultatul unei planificări atente. Înainte de a începe redactarea propriu-zisă, este recomandat ca autorul să elaboreze un plan al lucrării. Acesta funcționează asemenea unei hărți care orientează procesul de scriere și reduce riscul apariției unor informații repetitive sau al lipsei de coerență.

Mulți studenți omit această etapă, considerând că reprezintă o pierdere de timp. În realitate, câteva minute dedicate organizării ideilor pot economisi ore întregi de rescriere și reorganizare a textului.

Planul eseului nu trebuie să fie foarte detaliat. El poate consta într-o schemă simplă care cuprinde principalele secțiuni ale lucrării și ideile ce urmează a fi dezvoltate în fiecare dintre acestea.

Un model simplu de plan poate avea următoarea structură:

1. Introducere	2. Cuprins	3. Concluzie
✓ prezentarea temei; ✓ importanța subiectului; ✓ formularea tezei.	✓ primul argument; ✓ al doilea argument; ✓ al treilea argument; ✓ exemple și dovezi; ✓ analiza informațiilor.	✓ reluarea tezei; ✓ sinteza argumentelor; ✓ concluzia finală.

După realizarea acestei structuri generale, fiecare argument poate fi dezvoltat prin exemple, rezultate ale cercetărilor și informații provenite din literatura de specialitate.

Elaborarea planului are și avantajul de a evidenția eventualele dezechilibre ale lucrării. Dacă un argument ocupă două pagini, iar celelalte doar câteva rânduri, este necesară reorganizarea conținutului. În mod similar, dacă anumite idei nu contribuie la demonstrarea tezei, acestea pot fi eliminate înainte de redactare.

În practică, planul eseului este un instrument flexibil. El poate fi modificat pe măsură ce documentarea avansează și apar informații noi sau perspective diferite asupra subiectului. Important



**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

este ca structura finală să păstreze coerența și să conducă în mod logic de la prezentarea temei la concluziile lucrării.

Un plan bine realizat oferă autorului siguranță în procesul de redactare și îl ajută să își concentreze atenția asupra calității argumentelor și a clarității exprimării. În loc să se întrebe permanent „ce urmează să scriu?”, studentul se poate concentra asupra modului în care își dezvoltă ideile și își susține punctul de vedere.

Redactarea introducerii

Introducerea reprezintă primul contact al cititorului cu lucrarea și are rolul de a crea cadrul în care va fi dezvoltat subiectul. Deși ocupă doar o mică parte din eseu, aceasta influențează în mod semnificativ impresia generală asupra lucrării și facilitează înțelegerea argumentelor care urmează.

O introducere bine redactată răspunde, încă din primele paragrafe, la câteva întrebări esențiale: Despre ce este lucrarea? De ce este importantă tema? Care este perspectiva autorului? Prin urmare, introducerea nu trebuie să conțină argumente detaliate sau concluzii, ci să pregătească cititorul pentru conținutul ce urmează.

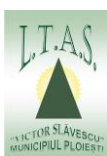
În general, introducerea cuprinde trei elemente principale:

- ✚ prezentarea și contextualizarea temei;
- ✚ justificarea importanței subiectului;
- ✚ formularea tezei.

Contextualizarea are rolul de a plasa tema într-un cadru mai larg. Autorul poate porni de la o situație actuală, de la un fenomen social, economic sau tehnologic ori de la o problemă întâlnită în literatura de specialitate. Scopul este de a explica de ce tema merită analizată și care este relevanța acesteia.

De exemplu, pentru un eseu privind utilizarea inteligenței artificiale în educație, introducerea poate începe astfel:

"Transformarea digitală a educației a determinat apariția unor noi instrumente care sprijină procesul de predare și învățare. Printre acestea, aplicațiile bazate pe inteligență artificială ocupă un loc





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

tot mai important, oferind posibilitatea personalizării activităților educaționale și facilitând accesul la resurse variate.”

După prezentarea contextului, este necesară explicarea importanței temei. Cititorul trebuie să înțeleagă de ce analiza este relevantă și care sunt implicațiile sale. Această etapă creează legătura dintre context și obiectivele lucrării.

În finalul introducerii se formulează teza. Ea exprimă poziția autorului și stabilește direcția întregului demers argumentativ. O teză clară îl ajută pe cititor să urmărească mai ușor structura eseului și oferă unitate întregii lucrări.

Este recomandat ca introducerea să fie redactată după realizarea planului eseului și, uneori, chiar după finalizarea primei versiuni a lucrării. În acest fel, autorul cunoaște deja direcția argumentării și poate formula o introducere care reflectă fidel conținutul eseului.

Dezvoltarea argumentelor

Cuprinsul reprezintă partea centrală a eseului și are rolul de a demonstra validitatea tezei formulate în introducere. Dacă introducerea răspunde la întrebarea „Despre ce voi scrie?”, iar concluzia răspunde la întrebarea „La ce concluzii am ajuns?”, cuprinsul explică „Cum demonstrez că afirmațiile mele sunt corecte?”.

Fiecare argument trebuie dezvoltat într-un paragraf distinct. Un paragraf bine construit conține, de regulă, patru componente: ideea principală, explicația acesteia, dovezile care o susțin și o concluzie parțială care face trecerea către următorul argument.

Această structură poate fi reprezentată astfel:

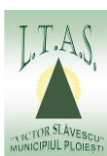
Idee → Explicație → Dovadă → Concluzie

Să presupunem că teza eseului este:

„Utilizarea responsabilă a inteligenței artificiale contribuie la îmbunătățirea procesului educațional.”

Un prim argument poate fi personalizarea procesului de învățare.

Paragraful poate fi construit astfel:





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

✚ **Ideea principală:** Inteligența artificială permite adaptarea procesului educațional la nevoile fiecărui student.

✚ **Explicația:** Platformele educaționale pot analiza ritmul de învățare și nivelul de pregătire al utilizatorilor.

✚ **Dovezile:** Cercetările recente evidențiază îmbunătățirea performanțelor elevilor care utilizează sisteme adaptive de învățare.

✚ **Concluzia:** Prin urmare, utilizarea acestor tehnologii poate contribui la creșterea eficienței procesului educațional.

Observăm că argumentul nu se rezumă la o simplă afirmație, ci este explicat și susținut prin dovezi.

Într-un eseu academic, argumentele trebuie prezentate într-o ordine logică. De regulă, se începe cu argumentele generale și se continuă cu cele mai specifice sau cu cele mai puternice. O organizare coerentă facilitează înțelegerea textului și conferă consistență demonstrației.

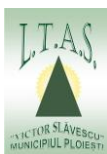
Pentru a realiza legătura dintre paragrafe, se utilizează conectori logici. Aceștia indică relațiile dintre idei și contribuie la fluiditatea textului. Exemple frecvent utilizate sunt: în primul rând; în al doilea rând; pe de altă parte; în plus; totodată; prin urmare; în consecință; astfel; cu toate acestea.

Utilizarea acestor expresii nu are doar un rol stilistic. Ele îl ajută pe cititor să urmărească evoluția argumentării și să înțeleagă relațiile dintre informațiile prezentate.

Un aspect important al argumentării îl reprezintă folosirea dovezilor. Afirmațiile trebuie susținute prin informații verificabile, provenite din literatura de specialitate, statistici, rezultate ale cercetărilor, documente oficiale sau exemple relevante. Cu cât argumentele sunt mai bine fundamentate, cu atât lucrarea devine mai credibilă.

În același timp, este recomandat ca autorul să evite afirmațiile absolute sau generalizările excesive. Formulări precum „*toți studenții*”, „*întotdeauna*”, „*niciodată*” sau „*este evident că*” sunt rareori justificate și pot diminua rigoarea lucrării. În schimb, exprimări precum „*majoritatea cercetărilor indică*”, „*numeroase studii evidențiază*” sau „*în anumite situații*” reflectă mai bine caracterul analitic al scrierii academice.

De asemenea, un eseu argumentativ câștigă în valoare atunci când autorul ia în considerare și perspective diferite asupra subiectului. Prezentarea unui contraargument și explicarea motivelor





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

pentru care acesta este mai puțin convingător demonstrează capacitatea de analiză critică și oferă echilibru argumentării.

Pe măsură ce redactează cuprinsul, studentul trebuie să verifice permanent dacă fiecare paragraf contribuie la susținerea tezei formulate în introducere. Dacă un argument nu are legătură directă cu obiectivul lucrării, acesta ar trebui eliminat sau reformulat. Coerența eseului depinde de legătura dintre toate componentele sale, iar fiecare idee trebuie să sprijine demonstrația generală.

Redactarea concluziei

Concluzia reprezintă ultima parte a eseului și oferă cititorului o imagine de ansamblu asupra demersului argumentativ. Deși este, de regulă, cea mai scurtă secțiune a lucrării, importanța sa este considerabilă, deoarece sintetizează ideile principale și evidențiază rezultatele analizei.

O concluzie eficientă nu repetă mecanic informațiile prezentate anterior și nu introduce argumente noi. Rolul ei este de a valorifica ceea ce a fost demonstrat în cuprins și de a răspunde la întrebarea de cercetare formulată la începutul lucrării.

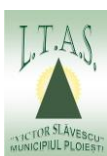
În redactarea concluziei este recomandat să fie reluată, într-o formă reformulată, teza prezentată în introducere. Ulterior, se sintetizează principalele argumente și se formulează concluzia generală care rezultă din analiza realizată.

În anumite situații, concluzia poate include și o scurtă perspectivă asupra direcțiilor viitoare de cercetare sau asupra implicațiilor practice ale subiectului analizat. Aceste elemente trebuie însă prezentate succint, fără a dezvolta idei noi.

O concluzie bine redactată lasă cititorului impresia unei lucrări complete și coerente. Ea demonstrează că autorul și-a atins obiectivele propuse și că argumentele prezentate conduc în mod firesc la rezultatul final.

Greșeli frecvente în redactarea unui eseu academic

Redactarea unui eseu academic este un proces care presupune atenție, organizare și respectarea unor reguli specifice. Chiar și atunci când studentul cunoaște tema și dispune de suficiente surse bibliografice, pot apărea greșeli care afectează claritatea, coerența și calitatea lucrării. Identificarea și evitarea acestor erori reprezintă un pas important în dezvoltarea competențelor de scriere academică.





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

Lipsa unei structuri clare

Una dintre cele mai întâlnite greșeli este redactarea eseului fără o structură bine definită. Uneori, studenții încep să scrie imediat după documentare, fără să realizeze un plan al lucrării. În aceste condiții, ideile sunt prezentate într-o ordine întâmplătoare, iar cititorului îi este dificil să urmărească firul argumentării.

Un eseu academic trebuie să respecte o structură logică, alcătuită din introducere, cuprins și concluzie. Fiecare secțiune are un rol bine stabilit și contribuie la dezvoltarea coerentă a subiectului.

Recomandare: Înainte de redactare, realizează o schemă simplă a lucrării și stabilește ordinea în care vei prezenta argumentele.

Lipsa unei teze clare

Teza reprezintă ideea centrală a eseului și oferă direcție întregii argumentări. O greșeală frecventă este formularea unei teze prea generale, neclare sau chiar omiterea acesteia.

Fără o teză bine definită, eseul devine o simplă colecție de informații, iar cititorul nu poate identifica poziția autorului.

Exemplu neadecvat: *"Inteligența artificială este un subiect important."*

Această afirmație prezintă tema, dar nu exprimă un punct de vedere.

Exemplu adecvat: *"Utilizarea responsabilă a inteligenței artificiale poate îmbunătăți procesul educațional prin personalizarea învățării și sprijinirea activității profesorilor."*

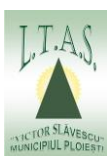
Această teză poate fi susținută prin argumente și exemple.

Prezentarea informațiilor fără analiză

Mulți studenți confundă eseul academic cu un referat descriptiv și se limitează la reproducerea informațiilor din sursele consultate. Deși documentarea este esențială, scopul eseului nu este doar prezentarea informațiilor, ci interpretarea și analiza acestora.

O lucrare alcătuită exclusiv din definiții și citate demonstrează capacitatea de documentare, dar nu evidențiază contribuția autorului.

Recomandare: După prezentarea unei informații, explică semnificația acesteia și arată cum susține argumentul pe care îl dezvoltă.





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

Argumente insuficient dezvoltate

Un argument nu trebuie să fie o simplă afirmație. El trebuie explicat, susținut prin exemple sau dovezi și integrat în logica generală a lucrării.

Afirmații precum: *„Voluntariatul este important pentru studenți”* sunt insuficiente dacă nu sunt însoțite de explicații privind motivele pentru care această afirmație este adevărată.

Un argument bine construit include:

- ✚ ideea principală;
- ✚ explicația;
- ✚ exemple sau dovezi;
- ✚ o concluzie parțială.

Utilizarea unor surse necredibile

Accesul rapid la informații prin intermediul internetului poate determina utilizarea unor surse neverificate. Blogurile fără autor, paginile web fără referințe sau informațiile distribuite pe rețelele sociale nu reprezintă, în general, surse academice.

Calitatea unei lucrări depinde și de credibilitatea informațiilor utilizate.

Recomandare: Folosește cu prioritate cărți, articole științifice, baze de date academice și documente oficiale.

Citarea incorectă a surselor

O altă greșală frecventă este omiterea citării surselor sau utilizarea necorespunzătoare a acestora. Orice idee, definiție, statistică sau fragment preluat dintr-o altă lucrare trebuie însoțit de indicarea autorului și a sursei.

Citarea incorectă poate conduce la acuzații de plagiat, chiar și atunci când intenția autorului nu a fost de a copia.

Recomandare: Notează sursele încă din etapa documentării și verifică toate citările înainte de predarea lucrării.





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

Parafrizarea superficială

Unii studenți consideră că schimbarea câtorva cuvinte din textul original este suficientă pentru a evita plagiatul. În realitate, parafrizarea presupune reformularea completă a ideii, utilizând propriul stil de exprimare și păstrând sensul informației.

Chiar și în cazul parafrazării, sursa trebuie menționată.

Lipsa legăturilor dintre paragrafe

Un eseu bine redactat trebuie să ofere impresia unui discurs continuu. Dacă paragrafele sunt izolate și nu există legături logice între ele, cititorul poate pierde ușor firul argumentării.

Conectorii logici (*în primul rând, în plus, pe de altă parte, în concluzie, prin urmare*) facilitează trecerea de la o idee la alta și contribuie la coerența textului.

Introducerea și concluzia nu corespund conținutului

Introducerea trebuie să prezinte tema și teza lucrării, iar concluzia trebuie să sintetizeze argumentele și să răspundă la întrebarea de cercetare.

O greșală frecventă este redactarea unei concluzii care introduce informații noi sau care nu reflectă argumentele dezvoltate în cuprins.

Introducerea și concluzia trebuie să fie în concordanță cu întregul conținut al eseului și să ofere unitate lucrării.

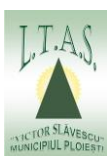
Nerespectarea normelor de redactare

Forma unei lucrări este la fel de importantă ca și conținutul. Greșelile de ortografie, punctuație, exprimare sau formatare pot crea impresia de neglijență și pot afecta evaluarea finală.

Înainte de predare este recomandată verificarea atentă a textului pentru identificarea eventualelor erori de redactare.

Lipsa revizuirii finale

O greșală des întâlnită este predarea lucrării imediat după finalizarea redactării. În această etapă pot rămâne greșeli de exprimare, repetiții, paragrafe incomplete sau citări omise.





**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861

Revizuirea reprezintă ultima etapă a procesului de redactare și oferă posibilitatea îmbunătățirii textului înainte de predare. De multe ori, o lucrare bună devine foarte bună datorită unei revizuii atente.

Recomandări înainte de predarea eseului

Înainte de a preda lucrarea, verifică dacă:

- tema este prezentată clar încă din introducere;
- teza este bine formulată și este susținută prin argumente;
- fiecare paragraf dezvoltă o singură idee principală;
- argumentele sunt susținute prin exemple și surse credibile;
- toate citările și referințele bibliografice sunt complete și corecte;
- concluzia sintetizează argumentele fără a introduce informații noi;
- lucrarea respectă normele de redactare și nu conține greșeli de exprimare sau ortografie.

Evitarea acestor greșeli nu garantează doar obținerea unei evaluări mai bune, ci contribuie și la dezvoltarea unui stil de redactare academică riguros, clar și profesionist. Cu fiecare lucrare realizată, studenții își consolidează capacitatea de analiză, de argumentare și de comunicare scrisă, competențe esențiale atât în mediul universitar, cât și în activitatea profesională.

Idei-cheie

- un eseu academic urmărește analizarea și argumentarea unei teme, nu doar prezentarea unor informații;
- alegerea și delimitarea clară a temei reprezintă primul pas în redactarea unei lucrări de calitate;
- teza exprimă ideea centrală a eseului și orientează întreaga argumentare;
- elaborarea unui plan facilitează organizarea logică a conținutului;
- introducerea prezintă tema și teza, cuprinsul dezvoltă argumentele, iar concluzia sintetizează rezultatele analizei;
- fiecare argument trebuie susținut prin exemple, dovezi și surse bibliografice credibile;
- revizuirea finală este o etapă esențială pentru corectarea eventualelor erori și îmbunătățirea calității lucrării.



**Cofinanțat de
Uniunea Europeană**



Programul Educație și Ocupare 2021 – 2027

Apelul pentru proiecte: PEO/291/PEO_P6/OP4/ESO4.6/PEO_A40 - „Primul student din familie” - Regiuni mai puțin dezvoltate

Titlul proiectului: „FAST - Facilitarea Accesului la Studii pentru Tineri”

Cod SMIS: 324861



DE REȚINUT

Redactarea unui eseu academic este un proces care presupune planificare, documentare și organizarea logică a ideilor. O lucrare de calitate nu se rezumă la prezentarea unor informații, ci urmărește dezvoltarea unei argumentări coerente, bazate pe surse credibile și pe analiza critică a acestora.

Înainte de redactare, este importantă alegerea și delimitarea clară a temei, formularea unei teze care să exprime ideea centrală a lucrării și elaborarea unui plan care să ofere structură și coerență întregului demers. Introducerea trebuie să prezinte tema și să capteze interesul cititorului, cuprinsul trebuie să dezvolte argumente susținute prin dovezi, iar concluzia trebuie să sintetizeze ideile principale și să confirme teza formulată inițial.

Calitatea unui eseu academic depinde nu doar de conținut, ci și de modul în care acesta este organizat și prezentat. Respectarea normelor de redactare, utilizarea unui limbaj academic adecvat, integrarea corectă a surselor bibliografice și revizuirea atentă a lucrării înainte de predare contribuie semnificativ la realizarea unui text clar, coerent și convingător.

Este important să reții că un eseu academic nu se redactează dintr-o singură etapă. Cele mai bune lucrări sunt rezultatul unui proces de documentare, reflecție, redactare și revizuire. Cu fiecare eseu realizat, vei dobândi mai multă experiență în organizarea ideilor, formularea argumentelor și exprimarea academică, dezvoltând competențe care îți vor fi utile pe tot parcursul studiilor universitare și în activitatea profesională.

